

# Comment différencier et utiliser les 4 modes de tracking de la caméra AVer VB342+

## Table des matières

Comment différencier et utiliser les 4 modes de tracking de la caméra AVer VB342+ .....	1
Mode Manual Framing .....	1
Mode Auto Framing .....	2
.....	2
Mode Audio Tracking .....	2
Mode Audio Framing .....	3
Si vous ne possédez aucune télécommande.....	3

## Mode Manual Framing

Le mode Manual Framing est le mode d'utilisation par défaut de la caméra. La caméra peut être gérée depuis la télécommande : boutons directionnels et zoom.

Ce mode peut être défini si on souhaite que la caméra garde toujours la même position.



Pour activer / désactiver ce mode, il faut cliquer sur le bouton environ 1 seconde.

Un bouton apparaîtra sur le bas de l'écran, montrant l'activation du mode :



## Mode Auto Framing

Le mode « Auto Framing » utilise la technologie de reconnaissance faciale afin de créer un champ rapproché sur toutes les personnes qu'il identifie. Ce mode de fonctionnement garde tout le temps tous les visages identifiés dans son champ de vue. Un zoom sur une personne seule ne se fera que si ladite personne est seule dans la salle. Si deux personnes sont situées dans le fond de salle, la caméra fera un zoom sur les deux personnes en fond de salle.

La caméra effectue donc un zoom automatique et va inclure dans son champ tous les participants qu'elle capte.

Ce type de tracking est efficace dans les petites salles de réunion, car à partir d'une certaine distance, le système de reconnaissance faciale n'est plus effectif (distance maximale d'environ 4,5 mètres).



Afin d'activer/désactiver ce mode, il faut appuyer sur le bouton environ 1 seconde.

Un bouton apparaîtra sur le bas de l'écran, montrant l'activation du mode :



## Mode Audio Tracking

Ce mode s'appuie sur la reconnaissance vocale, il permet de suivre en mode Tracking la personne qui prend la parole.

L'audio tracking ne suivra que la personne qui prendra la parole, et ne prendra dans le champ que cette personne.

Ce type de tracking est particulièrement utilisé lorsqu'il n'y a qu'un seul participant ou bien un présentateur. Le tracking est focalisé sur une seule personne.

Point important : pour déclencher l'audio tracking, le présentateur doit parler au minimum pendant trois secondes.

Ce mode peut être activé/désactivé en restant appuyé sur la touche 2 du pavé numérique de la télécommande :



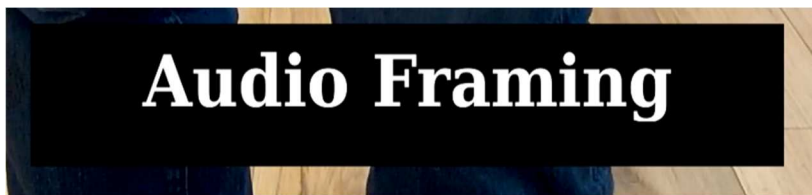
## Mode Audio Framing

L'audio framing possède le même système de fonctionnement que l'audio tracking, un plan est effectué sur la personne qui prend la parole.

Le seul changement entre ces deux modes est la façon dont la caméra va se centrer sur le présentateur.

Ici la caméra ne fera pas de suivi en direct du présentateur (tracking), mais fera un suivi en mode image par image (framing/frame).

Ce mode peut être activé/désactivé en restant appuyé sur la touche 3 du pavé numérique de la télécommande :



Si vous ne possédez aucune télécommande

Vous pouvez toujours installer l'application PTZApp sur le poste auquel est branché la caméra, et y gérer le type de tracking utilisé :



Application téléchargeable à ce lien : <https://communication.aver.com/model/ptzapp>